

Very Peri: il 2022 di tendenza entra in casa

Carl Hansen & Søn, Listone Giordano, Bross, Abet Laminati, Gruppo Fontanot, Fir Italia, Fantin, Somma 1867, Twils, Rastelli, Riflessi, Turri, Bronzetto, GUM, Sbordonni, Marioni, Artwork Italian Heritage. . Very Peri: il 2022 di tendenza entra in casa Carl

Hansen & Søn, Listone Giordano, Bross, Abet Laminati, Gruppo Fontanot, Fir Italia, Fantin, Somma 1867, Twils, Rastelli, Riflessi, Turri, Bronzetto, GUM, Sbordonni, Marioni, Artwork Italian Heritage. . La scelta Pantone per il 2022 è il colore Very Peri,

nuance che incarna la transizione, la necessità di equilibrio e di fusione tra mondo reale e digitale, l'ingresso in una nuova era accelerata dagli ultimi eventi globali. Tra il blu, il viola e il rosso, il colore di elezione per il prossimo anno suggerisce quindi una modalità dinamica di rapportarsi e di vivere, e abbraccia le diverse espressioni in una pluralità di settori, dal fashion, all'oggettistica, sino al design. Le nuance Pantone 2022 sono già protagoniste delle sedute di Bross, azienda dell'Udinese che da anni realizza arredi di grande qualità. SIT porta la firma di Marco Zito ed è una gamma versatile e contemporanea fatta di poltrone lounge, chaise longue e pouf dalle linee morbide e avvolgenti, sagomate per la massima ergonomia. WAM Parte della collezione ideata da Marco Zito, la panca ne riprende la caratteristica combinazione tra l'ampia parte imbottita e l'esile struttura metallica, proposta in finitura bronzo spazzolato o laccato nero opaco. L'immagine che ne risulta è un gioco di antitesi e volumi, dove la seduta sembra quasi sospesa e la scocca è perfettamente inserita nei due profili laterali, rivestiti tono su tono o a contrasto. I tessuti sono poi impreziositi da cuciture a vista che definiscono una piacevole texture superficiale. Disegnata da Micheal Schmidt, la seduta Ava è definita dalla singolare trapuntata trapezoidale realizzata sulla parte anteriore della scocca. Oltre alla trama frontale, l'imbottitura è impreziosita da cuciture in rilievo che introducono un dettaglio sartoriale di grande effetto. Le gambe, in metallo, sono rivestite in faggio naturale, tinto o laccato opaco mentre il rivestimento è proposto in pelle o tessuto.

