



# Tudor

design  
Robin Rizzini



**ITA** Tudor è un divano da conversazione: dimensioni contenute, volumi controllati, la ricerca di un equilibrio estetico fra la morbidezza della seduta e la leggerezza formale dei piedini in metallo. Fra i due estremi c'è la sapienza costruttiva di un abile progettista di arredamento, capace di trovare slancio estetico in un divano dai volumi saggiamente controllati.

Il brief progettuale si concentra sulle dimensioni e i volumi per arrivare a un divano smart, pensato per spazi che risolvono in modo ibrido e multifunzionale il concetto di convivialità e di relazione. Tudor non è un divano che abbraccia, è un oggetto che invita al dialogo, allo scambio, alle conversazioni informali nei luoghi di lavoro e hospitality. Ma è anche un prodotto immaginato per spazi accoglienti benché di piccola scala.

**ENG** Tudor is a conversation sofa featuring compact dimensions and restrained volumes that strives to strike an aesthetic balance between the softness of the seat and the lightness of the metal feet. Between these two extremes is the structural expertise of a skilful furniture designer with the capacity to inject visual energy into a sofa with a judiciously gauged shape.

The design brief focused on dimensions and volumes, with the goal of creating a smart sofa devised for hybrid, multi-purpose spaces used for dining and socializing. You do not sink into a Tudor sofa. It encourages dialogue, interaction and informal conversations in hospitality and working environments. However, it was also conceived for small but welcoming spaces.



ITA L'imbottitura generosa della seduta e dello schienale continua anche sul bracciolo, vero tallone d'achille di qualsiasi divano di ridotte dimensioni. Robin Rizzini risolve il dilemma disegnando un profilo sinuoso che riduce lo spessore dell'imbottitura e lascia spazio alla generosità dei cuscini della seduta.

Tudor è "comfort in a box", un pezzo intelligente per allestire un piccolo spazio living nei luoghi di lavoro o un'area di comfort nei piccoli soggiorni delle case cittadine, dove indulgere nel comfort senza esagerare nei volumi. La cuscinatura è sospesa su piedini metallici che danno slancio alla semplice e essenziale geometria del profilo.

ENG The ample padding on the seat and backrest also extends onto the armrests: the real Achilles' heel of any compact sofa. Robin Rizzini has dealt with this issue by designing a sweeping outline, with thinner padding that leaves plenty of room for the sizable seat cushions.

Tudor is "comfort in a box": an intelligent way to furnish little living spaces in workplaces or comfortable corners in the small living rooms of urban homes. Indulge in a little comfort while keeping things on a manageable scale. Holding up the cushions are metal feet that add a slender touch to the simple, understated outline.



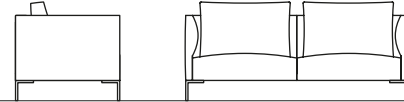
# Tudor

design  
Robin Rizzini

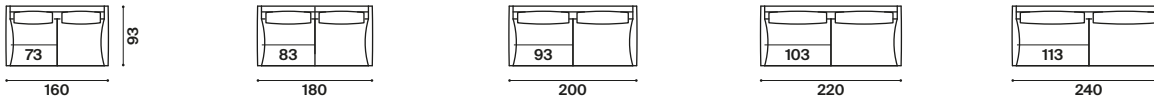
p. 47



altezza	height	88 cm
altezza seduta	seat height	43
altezza bracciolo	armrest height	76
profondità	depth	93
profondità seduta	seat depth	58



## Divano Sofa



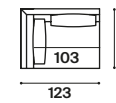
## Laterali sx Side elements lh



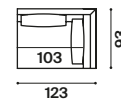
## Laterali dx Side elements rh



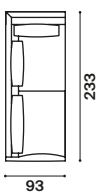
## Angolo sx Corner lh



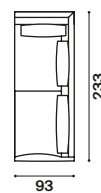
## Angolo dx Corner rh



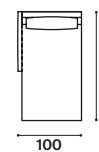
## Terminale angolo 233 sx 233 lh side corner



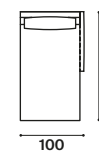
## Terminale angolo 233 dx 233 rh side corner



## Penisola sx Chaise longues lh



## Penisola dx Chaise longues rh



## Pouf Footstool

